

AREA 105 Κέντρο φιλοξενίας
αστέγων και αγροτικό πάρκο

Πυρήνας επανάστασης

Τον τελευταίο καιρό έχει ενταθεί ο διάλογος σχετικά με την αξιοποίηση τμημάτων της δημόσιας ακίνητης περιουσίας, που βρίσκονται σε διάφορα σημεία της χώρας και είτε αφορούν σε εκτάσεις γης, είτε σε κτιριακές εγκαταστάσεις.

Από την άλλη πλευρά, ως συνέπεια της οικονομικής κρίσης, ένας μεγάλος αριθμός πολιτών βρίσκεται στα όρια της ένδειας, ενώ ο αριθμός των αστέγων, ειδικά στα μεγάλα αστικά κέντρα, έχει αυξηθεί δραματικά, σύμφωνα με πρόσφατα στατιστικά στοιχεία. Τα παραπάνω δεδομένα αποτέλεσαν την αφορμή για την πρόταση δημιουργίας ενός κέντρου φιλοξενίας αστέγων, η οποία οριοθετείται σε έκταση 105 στρεμμάτων, περίπου, που βρίσκεται υπό το ιδιοκτησιακό καθεστώς της ΕΡΤ, στα όρια του οικισμού Αγίου Στεφάνου, του Δήμου Διονύσου. Δεσπόζουσα θέση κατέχει ο επιβλητικός ιστός της κεραίας της Ελληνικής Ραδιοφωνίας, ο οποίος βρίσκεται εκτός λειτουργίας επί σειρά ετών.

Η έκταση διαμορφώνεται σε χώρο φιλοξενίας αστέγων, παραγωγής κηπευτικών ειδών, καθώς και σε περιاسτικό πάρκο αναψυχής και αθλοπαιδιών, που θα εξυπηρετεί την ευρύτερη περιοχή. Μέσω της πώλησης των προϊόντων, που θα παράγονται από τους διαμένοντες, δίδεται η δυνατότητα διαβίωσης και οικονομικής ανεξαρτησίας της κοινότητας. Επιπλέον, γεωπόνοι εκπαιδεύουν τους αστέγους σε γεωργικές εργασίες, με στόχο τη μετέπειτα ένταξή τους στην παραγωγική διαδικασία, λόγω της προβλεπόμενης, αλλιά και αναγκαίας ανασύστασης και περαιτέρω ανάπτυξης του αγροτικού κλάδου.

Ο mega-ιστός της κεραίας παραμένει, ενισχύεται με επιπλέον δομικά μεταλλικά στοιχεία, ως το ύψος των 50m από το έδαφος και σε αυτόν αναρτώνται προκατασκευασμένες μονάδες-δωμάτια όπου θα διαμένουν οι άστεγοι.



Αρχιτεκτονική μελέτη
D.Gonatas architects+
Lantavos Projects
Ομάδα μελέτης
Διονύσης Γονατάς,
Ευάγγελος Λάνταβος
Σύμβουλος Interior
Μαρία Λάνταβου

Τον ιστό της κεραίας πλαισιώνουν νέες κτιριακές εγκαταστάσεις, αποτελούμενες από στεγασμένη υπαίθρια αγορά στο επίπεδο του ισογείου, χώρο καθιστικού, προσωπικής υγιεινής και διοίκησης του συγκροτήματος, στο πρώτο επίπεδο, καθώς και αίθουσα εστιατορίου-café στην υψηλότερη στάθμη.

Στόχος της σχεδιαστικής πρότασης είναι η δημιουργία αντίκτυπου με πολλαπλά οφέλη για την ευρύτερη περιοχή και τους κατοίκους της, ενώ θεωρείται θεμελιώδης η προστασία ενός μέρους του κοινωνικού συνόλου, που βρίσκεται απροστάτευτο υπό τις παρούσες δύσκολες συνθήκες. ■

